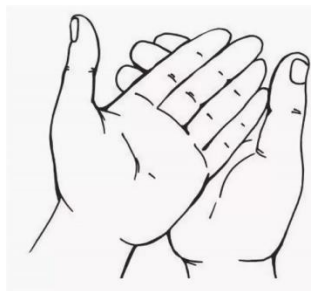


Упражнение «Ладшки»



Обыкновенное хлопанье в ладоши, только тыльная сторона ладони находится сверху – на счет раз сверху правая рука, на счет два – левая рука.

Пеку, пеку, пеку,

Деткам всем по пирогу,

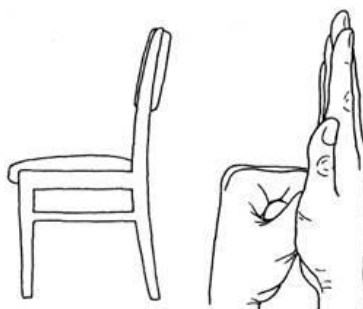
Для милой мамочки

Испеку два пряничка.

Кушай, кушай мамочка

Вкусные два пряничка.

Упражнение «Стул»

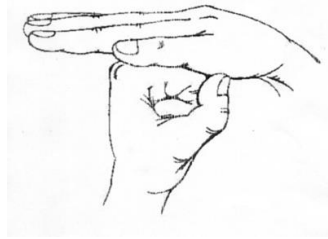


Левая ладонь вертикально вверх. К ее нижней части приставляется кулачок большим пальцем к себе. По счету менять положение рук.

Ножки, спинка и сиденье –

Вот вам всем на удивленье

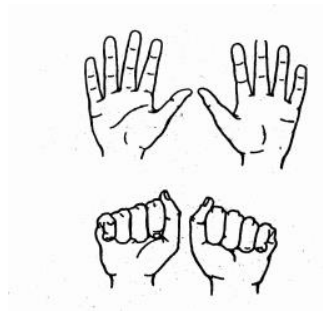
Упражнение «Стол»



Левая рука складывается в кулачок. Сверху на кулачок опускается ладошка правой руки. Локоть правой руки находится параллельно полу. По счету менять положение рук.

*У стола четыре ножки,
Сверху крышка, как ладошка*

Упражнение «Ладонь-кулак»



Руки ладонями вниз лежат на столе. Затем одновременно сжимаются в кулак и снова ложатся ладонями на стол.

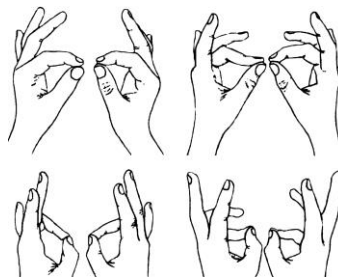
Упражнение «Фонарики»



«Фонарики зажглись» – пальцы выпрямить. Фонарики погасли – пальцы сжать в кулак.

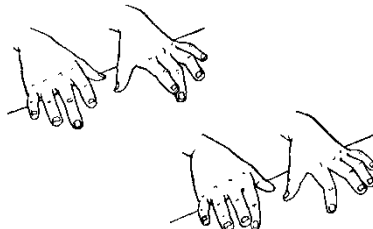
«Фонарик погас – фонарик зажётся» - пальцы одной руки сжаты, а другой выпрямлены. Поменять положение рук.

Упражнение «Колечко»



Поочередно и как можно быстрее перебирайте пальцы рук, соединяя в кольцо с большим пальцем последовательно указательный, средний и т.д. Проба выполняется в прямом и в обратном (от мизинца к указательному пальцу) порядке. В начале упражнение выполняется каждой рукой отдельно, затем сразу двумя руками.

Упражнение «Пианист»



Пальцы обеих рук одновременно опускаются на стол по порядку – от мизинца к большому.

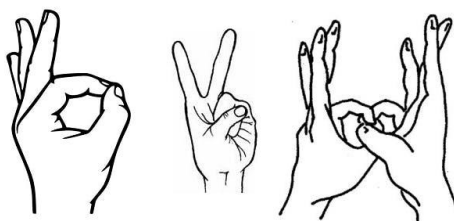
Упражнение «Пальчики кивают»



Руки на уровне груди, пальцы вверх, ладони смотрят друг на друга. На каждую строчку кивание одноименных пальцев.

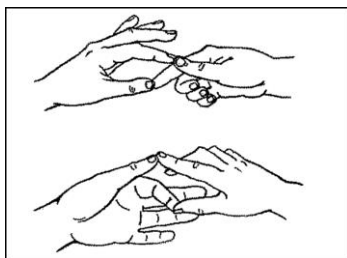
<i>Вот и встретилась семья.</i>	<i>(большой)</i>
<i>Рад тебя увидеть я.</i>	<i>(указательный)</i>
<i>Всех мы в гости пригласили,</i>	<i>(средний)</i>
<i>Всех здороваться учили.</i>	<i>(безымянный)</i>
<i>В знак приветствия кивать</i>	
<i>Может пальчик номер пять,</i>	<i>(мизинец)</i>
<i>Безымянный – может ниже,</i>	<i>(безымянный)</i>
<i>Средний - силой не обижен,</i>	<i>(средний).</i>
<i>Этот – знает все на свете,</i>	<i>(указательный)</i>
<i>А вот этот любят дети!</i>	<i>(большой)</i>

Упражнение «Цепочка»



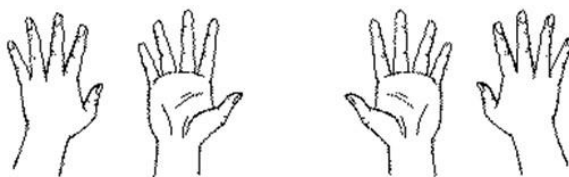
Поочередно соединяем большой палец с указательным, со средним и т. д. и через них попеременно «пропускаем» «колечки» из пальчиков другой руки.

Упражнение «Ножки»



Соединить подушечки большого пальца правой руки и указательного пальца левой руки – это первая пара. Затем – подушечки большого пальца левой руки и указательного пальца правой – это вторая пара. После этого первую пару разомкнуть, обвести с разных сторон вокруг второй пары и снова сомкнуть. Далее – размыкать и смыкать вторую пару, обводя вокруг первой и т.д.

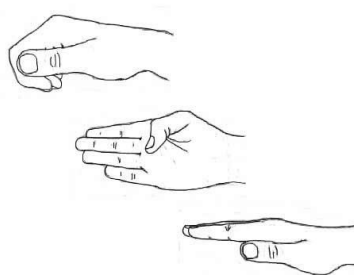
Упражнение «Оладушки»



Правая рука лежит ладонью вниз, а левая – ладонью вверх; одновременная смена позиции со словами:

*«Мы играли в ладушки – жарили оладушки,
Так пожарим, повернем и опять играть начнем»*

Упражнение «Ребро-ладонь-кулак»



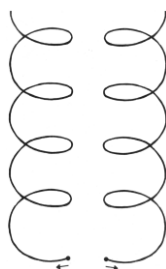
Ребенку показывают три положения руки на плоскости пола, последовательно сменяющих друг друга. Ладонь на плоскости, ладонь сжатая в кулак, ладонь ребром на плоскости стола, распрямленная ладонь на плоскости стола. Ребенок выполняет движения вместе с инструктором, затем по памяти в течение 8-10 повторений моторной программы. Упражнение выполняется сначала правой рукой, потом — левой, затем — двумя руками вместе. При затруднениях в выполнении инструктор предлагает ребенку помогать себе командами («кулак-ребро-ладонь»), произносимыми вслух или про себя.

Упражнение «Ухо-нос»



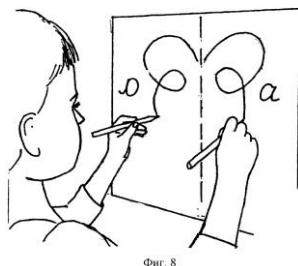
Левая рука - взяться за кончик носа, правая рука - взяться за правое ухо. По команде отпустить ухо-нос, хлопнуть в ладоши и поменять положение рук "с точностью наоборот".

Упражнение «Симметричные рисунки»



Рисовать в воздухе обеими руками зеркально симметричные рисунки (начинать лучше с круглого предмета: яблоко, арбуз и т. д. Главное, чтобы ребенок смотрел во время "рисования" на свою руку).

Упражнение «Зеркальное рисование»



Фиг. 8

Рисовать на листе бумаги одновременно обеими руками зеркально-симметричные рисунки, буквы.