

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад – II категории комбинированного вида №1 «Солнышко»
филиал Детский сад «Колокольчик»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КЛУБА
«LEGO-ландия»
(младшая разновозрастная группа)
2020 -2021г.**

с.Идринское

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КЛУБА «LEGO-ландия»

Список детей, посещающих клуб:

Наставник: Дудник Мария

1. Скутина София
2. Скутина Мария
3. Трофимов Захар
4. Ворончихин Максим

Наставник: Ошаров Илья

1. Ааб Владимир
2. Жданов Илья
3. Гаврилин Данил

Время проведения: среда в 16:00

Место проведения: групповая комната младшей разновозрастной группы «Ромашка»

Пояснительная записка

Актуальность

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «LEGO-ландия» составлена с учетом тенденций развития современных технологий, что позволяет сохранять актуальность реализации данной программы. Ежедневно педагогам приходится сталкиваться с возрастающими требованиями к образованию учащихся. Педагоги учатся овладевать новыми технологиями, постоянно находятся в поиске актуальных видов деятельности, стараясь идти в ногу со временем. Очень часто решения таких задач находятся среди обыкновенных детских увлечений. В последнее время большую популярность у детей завоевали конструкторы LEGO. Жизнь современных детей протекает в быстро меняющемся мире, который предъявляет серьезные требования к ним. Внедрение LEGO конструкторов в образовательный процесс делает его гораздо более привлекательным для ребенка, способствует многогранному развитию личности ребенка и побуждает его к самообучению в дальнейшем. Современное образование ориентировано на усвоение определённой суммы знаний. Вместе с тем необходимо развивать личность ребенка, его познавательные способности. Конструкторы LEGO стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. LEGO - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов LEGO можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры. Особое значение

оно имеет для совершенствования остроты зрения, точности световосприятия, тактильных качеств, развития мелкой мускулатуры кистей рук, восприятия формы и размеров объекта, пространства. В процессе занятий идет работа над развитием интеллекта воображения, мелкой моторики, творческих задатков, развитие диалогической и монологической речи, расширение словарного запаса.

Особое внимание уделяется развитию логического и пространственного мышления.

Дети учатся работать с предложенными инструкциями, формируются умения сотрудничать с партнером, работать под руководством наставника.

С целью развития детского конструирования как деятельности, в процессе которой развивается ребенок используются формы организации обучения, рекомендованные исследователями З.Е. Лиштван, В.Г. Нечаева, Л.А.Парамонова:

1. Конструирование по образцу: заключается в том, что детям предлагаются образцы построек, выполненных из деталей строительного материала и конструкторов, и показывают способы их воспроизведения. Данная форма обучения обеспечивает детям прямую передачу готовых знаний, способов действий основанных на подражании. Такое конструирование трудно напрямую связать с развитием творчества. Конструирование по образцу, в основе которого лежит подражательная деятельность - важный решающий этап, где можно решать задачи, обеспечивающие переход детей к самостоятельной поисковой деятельности творческого характера.

2. Конструирование по модели: детям в качестве образца предлагается модель, скрывающую от ребенка очертание отдельных ее элементов. Эту модель дети могут воспроизвести из имеющихся у них строительного материала. Таким образом, им предлагают определенную задачу, но не дают способа ее решения. Постановка таких задач перед дошкольниками - достаточно эффективное средство решения активизации их мышления. Конструирование по модели – усложненная разновидность конструирования по образцу.

3. Конструирование по условиям: не давая детям образца постройки рисунков и способов ее возведения, определяют лишь условия, которым постройка должна соответствовать и которые, как правило, подчеркивают практическое ее назначение. Задачи конструирования в данном случае выражаются через условия и носят проблемный характер, поскольку способов их решения не дается. В процессе такого конструирования у детей формируется умение анализировать условия и на основе этого анализа строить практическую деятельность достаточно сложной структуры. Данная форма организации обучения в наибольшей степени способствует развитию творческого конструирования.

4.Конструирование по простейшим чертежам и наглядным

схемам: моделирующий характер самой деятельности, в которой из деталей строительного материала воссоздаются внешние и отдельные функциональные особенности реальных объектов, создает возможности для развития внутренних форм наглядного моделирования. В результате такого обучения у детей формируется мышление и познавательные способности.

5.Конструирование по замыслу: обладает большими возможностями для развертывания творчества детей и проявления их самостоятельности, они сами решают, что и как будут конструировать. Данная форма не средство обучения детей по созданию замыслов, она лишь позволяет самостоятельно и творчески использовать знания и умения, полученные ранее.

6.Конструирование по теме: детям предлагают общую тематику конструкций, и они сами создают замыслы конкретных построек, выбирают материал и способы из выполнения. Это достаточно распространенная в практике форма конструирования очень близка по своему характеру конструированию по замыслу-с той лишь разницей, что замыслы детей здесь ограничиваются определенной темой. Основная цель конструирования по заданной теме- актуализация и закрепление знаний и умений.

Цель программы:

создание такой образовательной среды, в которой дети научатся воплощать в жизнь свои идеи, смогут развить свои творческие способности в процессе освоения мира через свою собственную творческую предметную деятельность.

Задачи:

- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- умение работать под руководством наставника;
- обучать конструированию по образцу, условиям, по собственному замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: умение и желание трудиться, выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- пробуждать творческую активность и воображение ребенка, желание включаться в творческую деятельность;
- развивать пространственное и техническое мышление, активизировать мыслительные процессы дошкольников (творческое решение поставленных задач, изобретательность, поиск нового и оригинального).
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;

- развивать мелкую моторику рук, стимулируя в будущем общее речевое развитие и умственные способности.

Как итог работы в конце изучения каждой темы дети привлекаются к самостоятельной постройке, игровых модулей, используют работы в игре, т.е. видят применение своего труда в реальной жизни, а значит понимают важность и необходимость сделать свои работы более красивыми.

Методические рекомендации

Последовательность обучения выполнения работы:

В начале работы были выбраны два наставника более старшего возраста которые владели навыками конструирования. Наставники знакомили своих подопечных с конструктором, его разновидностями. Мы исследуем детали: размер, форму, цвет, отличия, из чего они сделаны.

Важным этапом является конструирование по образцу. Наставник пошагово объясняет детям последовательность соединения деталей. Дети с удовольствием отыскивают нужные детали и последовательно собирают модели.

Переход к следующему этапу - конструирование по инструкции. Этот этап является гораздо сложнее для детей. Дети уже не могут видеть готовую модель. Перед ними есть только пошаговые схемы и помощь своего наставника. Данный вид работы требует большей концентрации внимания. Дети стали более усидчивыми, работали до получения результата.

Следующим большим шагом становится конструирование по замыслу. Никаких схем, никакой наглядности. Здесь работают фантазия, умение самостоятельно принимать решение, умение анализировать результат своей работы. На данном этапе задания усложняются увеличением количества условий.

Ожидаемые результаты.

Дети научатся: активно взаимодействует со сверстниками, конструировать по образцу, чертежу, заданной схеме; - самостоятельно и творчески выполнять задания, реализовать собственные замыслы; - работать в паре, коллективе под руководством наставника; - рассказывать о постройке. У детей сформируются: - морально-волевые качества: толерантность, старательность, внимательность, находчивость, творческие способности; - познавательные качества: наблюдательность, любознательность, интерес, исследовательская активность; - качества самостоятельно договариваться друг с другом; - конструкторские навыки и умения; Дети разовьют мелкую моторику рук, поисковую творческую деятельность, эстетический вкус.

Нормативный срок освоения программы 1 год.

Содержание программы

Сентябрь

1 неделя

Инструкция по ТБ.

Познакомить обучающихся с правилами техники безопасности при работе с конструктором.

2 неделя

Знакомство с конструктором LEGO «Путешествие в волшебный мир LEGO».

Познакомить детей с конструктором LEGO.

3-4 неделя

Спонтанная индивидуальная LEGO-игра детей или знакомство с LEGO продолжается.

Более полно познакомить детей с конструктором LEGO.

Октябрь

1 неделя

Путешествие по LEGO-стране. Исследователи цвета.

Знакомство детей с конструктором LEGO, с LEGO-деталью, с цветом LEGO-элементов, активизацию речи, расширение словаря. Развитие эмоциональной сферы.

2 неделя

Конструирование по замыслу.

Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

3 неделя

«Башня».

Закрепление навыка приема постройки снизу вверх. Учить строить простейшие постройки. Формирование бережного отношения к конструктору.

4 неделя

«Строим лес».

Закрепление умения строить лесные деревья. Учить отличать деревья друг от друга. Закреплять названия деталей, цвет.

Ноябрь

1 неделя

«Мостик».

Учить строить мостик, точно соединять строительные детали, накладывать их друг на друга.

2 неделя

«Большие и маленькие пирамидки».

Учить строить разные пирамидки. Развивать внимание, мелкую моторику рук. Учить бережно относиться к конструктору.

3 неделя

«Мельница».

Учить строить мельницу. Развивать воображение, фантазию.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, назвать ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Декабрь

1 неделя

«Улица полна Неожиданностей».

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления, обучение созданию сюжетной композиции, вспомнить основные правила дорожного движения.

2 неделя

«Новогодние игрушки. Фантазируй».

Развитие фантазии и воображения детей, развитие умения передавать форму объекта средствами конструктора; закрепление навыков скрепления

3 неделя

«Новогодняя ёлка».

Рассказать о предстоящем празднике. Закрепление умения передавать форму объекта средствами конструктора, навыков скрепления.

4 неделя

«Конструирование по замыслу».

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Январь

1 неделя

«Русская печь»

Рассказать о русской печке. Развивать воображение, фантазию. Учить строить печку из конструктора.

2 неделя

«Загон для коров и лошадей».

Учить строить загоны по условиям. Развивать глазомер, навыки конструирования, мелкую моторику рук.

3 неделя

«Дом фермера».

Учить строить большой дом для фермера. Развивать фантазию, творчество. Учить доводить начатое дело до конца.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

Февраль

1 неделя

«Воздушный транспорт, космос».

Обобщить знания воспитанников о космических объектах, воздушном транспорте. Научить строить самолеты.

2 неделя

«Морской транспорт».

Обобщить знания воспитанников о морском транспорте. Научить строить корабли.

3 неделя

«Знакомство со светофором».

Учить слушать сказку. Рассказать о светофоре. Закреплять навыки конструирования.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание.

Март

1 неделя

«Улитка».

Учить строить улитку. Воспитывать добрые отношения. Развивать память, мышление, внимание.

2 неделя

«Веселые утята».

Разучивать стихотворение про утят. Учить строить утят, используя различные детали.

3 неделя

«Красивые рыбки».

Уточнять и расширять представления о рыбах. Развивать умение наблюдать, анализировать, делать выводы. Учить строить морских обитателей.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей постройки, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Апрель

1 неделя

«Ракета и космонавты».

Рассказать о космических ракетах и космонавтах. Учить строить ракету и космонавтов.

2 неделя

«Грузовая машина с прицепом».

Учить сооружать знакомую конструкцию по графической модели, соотносить ее элементы с частями предмета.

3 неделя

«Корабли»

Дать обобщенное представление о кораблях. Учить способам конструирования. Закреплять имеющиеся навыки конструирования. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету, устанавливать пространственное расположение построек.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей транспорта, называть его вид, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Май

1 неделя

«Разные профессии».

Рассказать о некоторых профессиях (фермер, доярка, повар, водитель).

2 неделя

«Пожарная машина».

Рассказать о работниках пожарной части. Учить строить из конструктора пожарную часть и пожарную машину. Развивать творчество и логическое мышление. Учить понимать нужность профессии.

3 неделя

«Полицейская машина».

Рассказать о профессии полицейского. Учить строить полицейскую машину, выделяя функциональные части. Развивать интерес и творчество.

4 неделя

Конструирование по замыслу.

Закреплять полученные навыки. Учить заранее обдумывать содержание будущей профессии, называть ее тему, давать общее описание. Развивать творческую инициативу и самостоятельность.

Список литературы:

1. Комарова Л.Е. «Строим из Lego» (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Lego).-М.; Линка Прес, 2001г.
2. Куцакова Л.В «Конструирование и ручной труд в детском саду»
Издательство: Мозаика-Синтез 2010г.
3. Методический комплект заданий к набору первые механизмы
Legoeducation сложные задания, связанные с физикой.
4. Парамонова Л.А. «Теория и методика творческого конструирования в детском саду» М.; Академия, 2002г.-192с.
5. Программное обеспечение LegoEducationWegov1,2.
6. Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. - М.: ТЦ Сфера, 2012.- 114с.
7. Бедфорд «Большая книга Лего». Издательство Манн, Иванов и Фербер, 2014 год.