

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад – II категории комбинированного вида №1 «Солнышко»
филиал Детский сад «Колокольчик»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КЛУБА
«ВЕСЁЛЫЙ ПЛАСТИЛИН»
(старшая разновозрастная группа)**

2020 -2021г.

с.Идринское

Наставники: Голубкова Вероника, Глухова Каролина, Елисеева Виталина
(в течение года наставники меняются)

Список детей, посещающих клуб:

1. Корнеева Арина
2. Трофимов Назар
3. Юрочкина Соня
4. Шпис Вика
5. Ковригина Варя
6. Дудник Вика
7. Дураев Захар
8. Стацук Кирилл

Время проведения: вторник в 16:00

Место проведения: групповая комната старшей разновозрастной группы «Вишенка»

I Пояснительная записка

Данная рабочая программа предназначена для работы с детьми старшего дошкольного возраста (5- 7 лет). Данная работа направлена на формирование межвозрастного взаимодействия, развитие творческих способностей, инициативности, мелкой моторики пальцев и кисти рук. Чем разнообразнее детская деятельность, тем успешнее идёт разностороннее развитие ребёнка, реализуются его потенциальные возможности и первые проявления творчества. Вот почему одним из наиболее близких и доступных видов работы в детском саду является художественный ручной труд, создающий условия для вовлечения ребёнка в собственное творчество, в процессе которого создаётся что-то красивое, необычное.

Актуальность программы «Веселый пластилин» заключена в том, что ребенок учится познавать мир, осознавать себя и свое место в нем, расширяя возможности изобразительной деятельности посредством межвозрастного партнерства. В ходе проведения занятий по данной тематике активизируется мышление детей, речь, усидчивость, формируется умение совместного планирования работы.

Цель программы: развитие коммуникативных и творческих способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина.

Задачи

Обучающие:

- Овладеть начальными технологическими знаниями, умениями и навыками.
- Накопить опыт практической деятельности по созданию поделок.
- Владеть способами планирования и организации досуговой деятельности.
- Использовать навыки межвозрастного творческого сотрудничества.

Развивающие:

- способствовать развитию творческих способностей.
- сенсорики, мелкой моторики рук.
- пространственного воображения.
- технического и логического мышления, глазомера.
- способности самостоятельного выполнения и создания различных поделок.

Воспитательные:

- Уважительное отношение к результатам труда.
- Интерес к творческой и досуговой деятельности.

- Практического применения правил межвозрастного сотрудничества в коллективной деятельности.

Материалы для работы:

- доски для лепки;
- наборы пластилина;
- салфетка для рук;
- стеки;
- бросовый и природный материалы.

Принципы построения программы:

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений и навыков.
3. Системность знаний.
4. Воспитывающая и развивающая направленность.
5. Активность и самостоятельность.
6. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Этапы работы с детьми:

- Опрос родителей, изучение интересов детей;
- Изучение методических рекомендаций;

- Создание условий для проведения **работы**;
- Подведение итогов.

Предполагаемые результаты работы:

- У ребёнка развит интерес к межвозрастному партнерству;
- Усвоены основные приёмы работы с пластилином;
- Мелкая моторика развита на достаточном уровне;
- Ребёнок умеет последовательно выполнять работу и доводить начатое дело до конца.

Чтобы повысить интерес детей к результатам своего труда, следует использовать игровые мотивации. Так, в конце занятия наставник может предложить им обыграть свою поделку, задать наводящие вопросы. Использование в игре диалога позволяет развивать речь дошкольников, коммуникативные и творческие способности, облегчает им общение друг с другом.

Таким образом, организация работы по созданию продуктов детского творчества позволяет решать не только практические, но и воспитательно-образовательные задачи, способствует всестороннему развитию личности ребенка. В игровой форме дети учатся выделять в своих художественных работах главный замысел и оттенять второстепенные детали. Дошкольники получают знания, умения и навыки, знакомятся с миром предметов в процессе частичного использования бросового материала. При этом расширяются возможности изобразительной деятельности детей, раскрываются методы обучения основным правилам, приемам и средствам композиции.

Нормативный срок освоения программы 1 год.

Программа предполагает проведения одного занятия в неделю во вторую половину дня. Продолжительность занятия 25-35 минут.

Работа реализуется в совместной деятельности детей.

Образовательный процесс строится на принципе интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Перспективный тематический план составлен с учетом требований программы, возрастных особенностей, материально- технической базы ДОУ.

В целях отслеживания динамики достижений детей предусмотрена система мониторинга:

первичная диагностика – сентябрь;

итоговая диагностика – май.

II Учебный план работы

		Количество занятий		
В неделю		В месяц	В год	
1		4	35	
№	месяц	Название темы		
1	сентябрь	Знакомство детей с видами пластилина		1
2		Опыты по изготовлению пластилина		1
3		Змейки		1

4		Червячок в яблочке	1
5	октябрь	Яблоки на тарелочке	1
6		Осенние листочки	1
7		Разные деревья осенью	1
8		Петушок с семьей	1
9	ноябрь	Совушка – сова. Большая голова.	1
10		Золотая рыбка	1
11		Осьминог	1
12		Кашалотик – кашалот	1
13	декабрь	Подводный мир	1
14		Пингвины на льдинке	1
15		Снегирь	1
16		Снеговик	1
17	январь	Герои любимых сказок	1
18		Герои любимых сказок	1
19		Пластилиновая сказка	1
20	февраль	Фрукты в вазе	1
21		Валентинка (сердечка)	1

22		Лебеди	1
23		Галстук для папы	1
24	март	Цветы для мамы	1
25		Матрешка	1
26		Бежит кораблик по волнам	1
27		Подснежник	1
28	апрель	Герои любимых мультфильмов	1
29		Герои любимых мультфильмов	1
30		Герои любимых мультфильмов	1
31		Пластилиновый мультфильм	1
32	май	Пластилиновый мультфильм	1
33		Пластилиновый мультфильм	1
34		Чему мы научились за год?	1
35		Чему мы научились за год?	1

III Методическое обеспечение.

В работе используются все виды деятельности, развивающие личность: труд, познание, учение, общение, творчество.

Для обеспечения органичного единства обучения и творчества детей занятия включают в себя следующие виды деятельности:

1. Изложение учебного материала.

Программа включает в себя широкое использование иллюстративного материала, использование методических пособий, дидактических игр и художественных произведений для детей.

2. Коллективная практическая работа детей

В процессе выполнения коллективных работ осуществляется нравственно- эстетическое воспитание детей, вырабатываются следующие умения:

- работать вместе, уступать друг другу, помогать, подсказывать;
- договариваться о совместной работе, её содержании;
- планировать свою работу, определять её последовательность, содержание, композицию, дополнения;
- радоваться успехам своим и товарищей при создании работы.

3. Обсуждение

Обсуждение творческих работ детьми и наставником помогает видеть мир не только со своей собственной точки зрения, но и с точки зрения других людей, принимать и понимать интересы другого человека.

Формы организации учебной деятельности:

- индивидуальная;
- групповая;
- фронтальная;
- выставка.

Основной вид занятий – практический.

Используются следующие методы обучения:

- объяснительно- иллюстративный;
- проблемный;
- репродуктивный;

V Система оценки достижений детей.

Педагогическое обследование ребёнка предполагает:

- выявление знаний, умений, навыков в соответствии с возрастом и требованиями общеобразовательной программы;
- определение уровня сформированности учебных навыков;
- определение уровня развития художественно – эстетической деятельности у детей.

Диагностическое обследование необходимо в каждой возрастной группе, оно помогает определить знания и навыки детей, уровень их возможностей.

3 балла- ребёнок правильно и самостоятельно выполняет работу;

2 балла - ребёнок испытывал затруднения, но с помощью наставника выполнил задание;

1 балл - ребёнок и с помощью наставника не справился с заданием.

Мониторинг (5-7 лет)

К концу года ребенок:

- овладевает основными навыками и умениями лепить предметы разной формы;
- научиться создавать небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- Вырабатывать усидчивость;
- Развивает мелкую моторику пальцев;
- Обострению тактильного восприятия;
- Улучшению цветовосприятия;
- Концентрации внимания;
- Повышению уровня воображения и самооценки.
- Сохраняет интерес к занятию межвозрастному партнерству.

Реализация программы поможет детям дошкольного возраста творчески подходить к видению мира и использовать для самовыражения любые доступные средства.

IV Литература

Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество дошкольников».- М.: Педагогическое общество России, 2005. – 128 с.

Дубровская Н.В. «Приглашение к творчеству». – «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2004. – 128с.

Доронова Т. Н., Якобсон С. Г. Обучение детей рисованию, лепке, аппликация в игре – М.: Просвещение, 1992.- 143с.

Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду – М.: Просвещение, 1991.- 96с.

Лыкова И. А. Изобразительная деятельность в детском саду. - М.: 2007.-128с.

Лебедева Е. Г. Простые поделки из бумаги и пластилина. - М.: Айрис-Пресс, 2012.- 128с.

10. Майорова Ю. А. Поделки из солёного теста и пластилина. – Н. Новгород: ООО Издательство. Доброе слово, 2011. - 128с.